

แผนพัฒนา

ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



สารบัญ

ที่	เรื่อง	หน้า
1	คำนำ	
2	สารบัญ	
3	ส่วนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐาน	1
4	ส่วนที่ 2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมายและวัตถุประสงค์	2
5	ระบบและกลไกการดำเนินงานบูรณาการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยของคณะครุศาสตร์	4
6	การวิเคราะห์ SWOT	5
7	TOWS Matrix	6
8	ตารางความเชื่อมโยงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12	7
9	ตารางวิเคราะห์ความสอดคล้อง	8
10	แผนดำเนินงานบูรณาการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	9

ส่วนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐาน

ทิศทางการพัฒนาการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566

1. ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งอยู่ ณ ชั้น 1 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ (อาคาร 27) เลขที่ 202 ถนนช้างเผือก ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ รหัสไปรษณีย์ 50300 โทรศัพท์ 053-885500 โทรสาร 053-885509 Email: edu@cmru.ac.th Website: www.edu.cmru.ac.th ปัจจุบันคณะครุศาสตร์เปิดสอนทั้งในระดับปริญญาตรี บัณฑิตศึกษาและประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู

ประวัติความเป็นมาคณะครุศาสตร์

คณะครุศาสตร์ เป็นหน่วยงานหลักที่ก่อตั้งขึ้นพร้อมกับการก่อตั้งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีการพัฒนาขึ้นตามลำดับดังนี้

- พ.ศ. 2467 ก่อตั้งเป็นโรงเรียนฝึกหัดครูประกาศนียบัตรกสิกรรมมณฑลพายัพ
- พ.ศ. 2470 เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนฝึกหัดครูประกาศนียบัตรจังหวัดเชียงใหม่
- พ.ศ. 2490 เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนฝึกหัดครูเชียงใหม่
- พ.ศ. 2503 ยกฐานะเป็นวิทยาลัยครูเชียงใหม่
- พ.ศ. 2518 ได้มีการประกาศใช้ พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู 2518 ทำให้มีวิทยาลัยสามารถเปิดสอนระดับปริญญาตรีได้ ในสาขาวิชาต่าง ๆ แต่อย่างไรก็ตามภารกิจทั้งหมดก็คือการผลิตและพัฒนาครู
- พ.ศ. 2528 ได้มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู ฉบับที่ 2 กำหนดให้แยกสาขาการผลิตบัณฑิตออกเป็น 3 สาขา คือ สาขาการศึกษา สาขาศิลปศาสตร์ และสาขาวิทยาศาสตร์ ในการนี้ คณะครุศาสตร์จึงได้รับการประกาศจัดตั้งขึ้น เพื่อทำหน้าที่ผลิตครูและพัฒนาครูตามภารกิจเดิมที่เคยปฏิบัติมา โดยใช้ชื่อว่า “คณะวิชาครุศาสตร์”
 - พ.ศ. 2535 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ 9 ทรงโปรดเกล้าฯ พระราชทานนามวิทยาลัยครูเป็น “สถาบันราชภัฏ” ตั้งแต่วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2535
 - พ.ศ. 2538 ประกาศใช้ พ.ร.บ. สถาบันราชภัฏ พ.ศ. 2538 คณะวิชาครุศาสตร์ได้รับการประกาศภารกิจที่ชัดเจนพร้อมกับปรับชื่อใหม่เป็น “คณะครุศาสตร์”
 - พ.ศ. 2547 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ 9 ทรงโปรดเกล้าฯ ลงพระราชปรมาภิไธยพระราชทานนามเปลี่ยนสถานะสถาบันราชภัฏ เป็น “มหาวิทยาลัยราชภัฏ” ตั้งแต่วันที่ 14 มิถุนายน พ.ศ.2547

2. ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมายและวัตถุประสงค์

ปรัชญา

ครูเป็นพลังสร้างชาติ ครูศาสตร์สร้างครูเก่ง ครูดี

วิสัยทัศน์

คณะครุศาสตร์เป็นคณะชั้นนำระดับประเทศในการผลิตและพัฒนา ครูและบุคลากรทางการศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

เอกลักษณ์ (Uniqueness)

ครุศาสตร์สร้างครูเก่ง ครูดี สืบสานประเพณีวัฒนธรรม นำท้องถิ่นพัฒนา

อัตลักษณ์ (Identity)

เป็นครูดี มีทักษะชีวิต จิตสาธารณะ

ค่านิยมหลัก (Core value)

ร่วมมือทำงาน เชี่ยวชาญเรื่องครู รอบรู้การพัฒนาศึกษาท้องถิ่น

วัฒนธรรมองค์กร (Organizational culture)

ร่วมคิด ร่วมทำ นำการพัฒนา

สีประจำคณะ

สีม่วง

ดอกไม้ประจำคณะ

ดอกพวงคราม



พันธกิจ (Mission)

1. ผลิตบัณฑิตและพัฒนาครู บุคลากรทางการศึกษาที่มีคุณภาพตรงตามมาตรฐานวิชาชีพครู และมาตรฐานความต้องการใช้ครู
2. สร้างความร่วมมือกับแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู และเครือข่ายการเรียนรู้ในชุมชน ร่วมกันสร้างบัณฑิตทางการศึกษาที่มีคุณภาพ
3. สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้นวัตกรรมทางการศึกษาด้วยการวิจัยและบริการวิชาการ เพื่อสนับสนุนการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน บนพื้นฐานศาสตร์พระราชา
4. ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาอาจารย์ให้มีศักยภาพในการพัฒนาผลงานทางวิชาการ และบูรณาการงานวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางการศึกษาที่สอดคล้องกับความสามารถเฉพาะทางและความต้องการของท้องถิ่น
5. ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และความเป็นไทย
6. พัฒนาระบบบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพโดยยึดหลักธรรมาภิบาล

ยุทธศาสตร์ของคณะ

ยุทธศาสตร์ที่ 1 : ผลิตบัณฑิตและพัฒนาครู บุคลากรทางการศึกษาที่มีคุณภาพตรงตามมาตรฐานวิชาชีพครู และมาตรฐานความต้องการใช้ครู

ยุทธศาสตร์ที่ 2 : สร้างความร่วมมือกับแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู และเครือข่ายการเรียนรู้ในชุมชน ร่วมกันสร้างบัณฑิตทางการศึกษาที่มีคุณภาพ

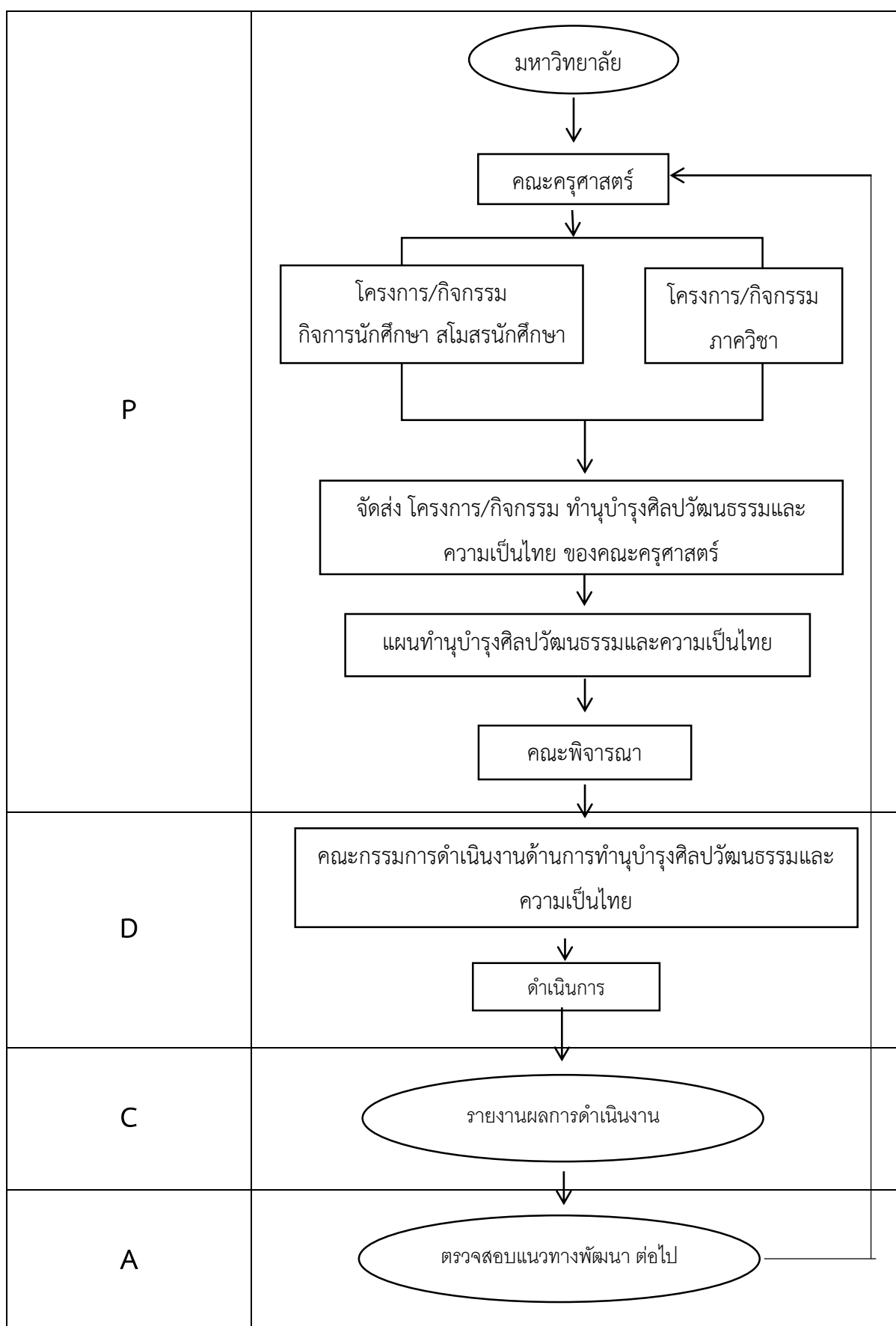
ยุทธศาสตร์ที่ 3 : สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้นวัตกรรมทางการศึกษาด้วยการวิจัยและบริการวิชาการ เพื่อสนับสนุนการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน บนพื้นฐานศาสตร์พระราชา

ยุทธศาสตร์ที่ 4 : ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาอาจารย์ให้มีศักยภาพในการพัฒนาผลงานทางวิชาการ และบูรณาการงานวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางการศึกษาที่สอดคล้องกับความสามารถเฉพาะทางและความต้องการของท้องถิ่น

ยุทธศาสตร์ที่ 5 : ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และความเป็นไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 6 : พัฒนาระบบบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพโดยยึดหลักธรรมาภิบาล

ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะครุศาสตร์



การวิเคราะห์ SWOT

แผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

จุดแข็ง (Strength)

- มีกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยของคณะที่ได้รับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยให้ดำเนินการหลายกิจกรรม เช่น โครงการเทศน์มหาชาติร่วมใจ สานใจสายใยครุศาสตร์, โครงการรับขวัญปวณดาตัวเป็นศิษย์ (อ้อมอกพวงคราม)
- คณะครุศาสตร์ ได้รับความร่วมมือจากชุมชน ผู้ใหญ่บ้าน ชาวบ้าน โดยรอบในการเข้าร่วมกิจกรรม การดำเนินงานกิจกรรม โครงการซึ่งกิจกรรมส่วนใหญ่มีวัดเป็นศูนย์กลาง

จุดอ่อน (Weakness)

- บุคลากรให้ความสนใจในการเข้าร่วมในการจัดกิจกรรมน้อยเนื่องจากเวลาการจัดไม่ตรงช่วงเวลา การจัดกิจกรรม การบูรณาการการเรียนการสอน การประชาสัมพันธ์เผยแพร่ การเชื่อมโยง อัตลักษณ์ กับ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

โอกาส (Opportunities)

คณะครุศาสตร์และชุมชนมีการร่วมมือกันเป็นอย่างดี อีกทั้งได้ยังรับการสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก มีแหล่งเรียนรู้วัฒนธรรมที่หลากหลาย

อุปสรรค (Threats)

ความหลากหลายของวัฒนธรรม เช่น นักศึกษาบางคนนับถือศาสนาอิสลาม และศาสนาคริสต์ ทำให้นักศึกษามีความไม่เข้าใจในวัฒนธรรมล้านนา และหลักศาสนาพุทธน้อย การเดินทางจากที่พักมายังสถานที่จัดกิจกรรม

TOWS Matrix

ปัจจัยภายใน ปัจจัยภายนอก	จุดแข็ง (S) - มีกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยของคณะที่ได้รับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยให้ดำเนินการหลายกิจกรรม เช่น โครงการเทศน์มหาชาติร่วมใจ สานใจสายใยครูศาสตร์, โครงการรับขวัญปวารณาตัวเป็นศิษย์ (อ้อมอกพวงคราม) - คณะครูศาสตร์ ได้รับความร่วมมือจากชุมชน ผู้ใหญ่บ้าน ชาวบ้าน และหน่วยงานโดยรอบในการเข้าร่วมกิจกรรม การดำเนินงานกิจกรรม โครงการซึ่งกิจกรรมส่วนใหญ่มีวัดเป็นศูนย์กลาง	จุดอ่อน (W) - การขนส่งผู้เข้าร่วมโครงการมีความยุ่งยาก เนื่องจากนักศึกษาบางคนไม่มีรถ, รถมหาวิทยาลัยมีจำนวนจำกัด
โอกาส (O) คณะครูศาสตร์และชุมชนมีการร่วมมือกันเป็นอย่างดี อีกทั้งได้ยังรับการสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก มีแหล่งเรียนรู้วัฒนธรรมที่หลากหลาย	กลยุทธ์เชิงรุก (SO) - เพิ่มแนวทางการประชาสัมพันธ์ให้มากขึ้น	กลยุทธ์เชิงแก้ไข (WO)
อุปสรรค (T) ความหลากหลายของวัฒนธรรม เช่น นักศึกษาบางคนนับถือศาสนาอิสลาม และศาสนาคริสต์ ทำให้นักศึกษามีความไม่เข้าใจในวัฒนธรรมล้านนา และหลักศาสนาพุทธน้อย การเดินทางจากที่พักมายังสถานที่จัดกิจกรรม	กลยุทธ์เชิงป้องกัน (ST)	กลยุทธ์เชิงรับ (WT)

ตารางความเชื่อมโยงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ.2566 – 2570) แผนการศึกษาแห่งชาติ (พ.ศ.2560 – 2579)
 กรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว 20 ปี ฉบับที่ 3 (พ.ศ.2561 – 2580) มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สู่คณะครุศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ.2560 – 2564)	แผนการศึกษาแห่งชาติ (พ.ศ.2560 – 2579)	กรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว 20 ปี (พ.ศ.2561 – 2580)	ยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	คณะครุศาสตร์
หมวดหมู่ที่ 12 ไทยมีกำลังคน สมรรถนะสูง มุ่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตอบโจทย์การพัฒนา แห่งอนาคต 2. เป้าหมายการพัฒนา เป้าหมายที่ 1 คนไทยได้รับการพัฒนา อย่างเต็มศักยภาพในทุกช่วงวัย มี สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ โลกยุคใหม่ มี คุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม มีคุณธรรม จริยธรรม และมีภูมิคุ้มกัน ต่อ การเปลี่ยนแปลงอย่างพลิกโฉมฉับพลัน ของโลก สามารถดำรงชีวิตร่วมกันในสังคม ได้อย่างสงบสุข เป้าหมายที่ 2 กำลังคนมีสมรรถนะสูง สอดคล้องกับความต้องการของภาคการ ผลิตเป้าหมาย และสามารถ สร้างงาน อนาคต เป้าหมายที่ 3 ประชาชนทุกกลุ่มเข้าถึง การเรียนรู้ตลอดชีวิต	ยุทธศาสตร์ที่ 5 การจัดการ ศึกษาเพื่อสร้างเสริมคุณภาพ ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เป้าหมายที่ 1: คนทุกช่วงวัย มี จิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม มี คุณธรรม จริยธรรม และน้ำ แนวคิด ตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียงสู่การปฏิบัติ เป้าหมายที่ 2: หลักสูตร แหล่ง เรียนรู้ และสื่อการเรียนรู้ที่ ส่งเสริมคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตร กับ สิ่งแวดล้อม คุณธรรม จริยธรรม และการนำแนวคิด ตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจ พอเพียงสู่การปฏิบัติ	ยุทธศาสตร์ที่1 อุดมศึกษาเป็นแหล่ง พัฒนากำลังคนและสร้างเสริม ศักยภาพทั้งทักษะความคิด และการ รู้คิด เพื่อสนับสนุนการพัฒนา ประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติ ประกอบด้วยเป้าหมาย 5 ประการ และตัวชี้วัดหลัก 3 ตัว ยุทธศาสตร์ที่2 การพัฒนาศักยภาพ และคุณภาพนักศึกษา เสริมสร้าง ความรู้และทักษะทางอาชีพ ให้ พร้อมรองรับการเปลี่ยนแปลงที่จะ เกิดขึ้นในอนาคต ประกอบด้วย เป้าหมาย 3 ประการ และตัวชี้วัด หลัก 2 ตัว	ยุทธศาสตร์ที่ 4 : พัฒนา มหาวิทยาลัยให้เป็นศูนย์กลางการ เรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและ การท่องเที่ยวในภูมิภาคเอเชีย	ยุทธศาสตร์ที่ 5 : ส่งเสริมและ สนับสนุนให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมสืบ สานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และ ความเป็นไทย

ตารางวิเคราะห์ความสอดคล้องประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สู่ ประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ คณะครุศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่		คณะครุศาสตร์	
ประเด็นยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	ประเด็นยุทธศาสตร์	กลยุทธ์
4. กลยุทธ์การพัฒนา กลยุทธ์ที่ 1 คนไทยทุกช่วงวัยได้รับการพัฒนาในทุกมิติ กลยุทธ์ที่ 2 การพัฒนากำลังคนสมรรถนะสูง กลยุทธ์ที่ 3 ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต	5. นำศักยภาพและองค์ความรู้ของมหาวิทยาลัยที่มีอยู่ ไปสนับสนุนและช่วยเหลือในการเตรียมความพร้อมเข้าสู่สากล ในด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมล้านนา	ยุทธศาสตร์ที่ 5 : ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และความเป็นไทย	4. ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และความเป็นไทย

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา พ.ศ.2566

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

- พันธกิจที่ 5** : ส่งเสริมคณาจารย์และนักศึกษา ได้แสดงออกซึ่งประเพณีและการสืบสานวัฒนธรรมไทยและท้องถิ่นที่ผู้เป็นครูควรมีส่วนร่วมและการแสดงออก รวมทั้งการสนองการดำเนินชีวิตในแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง และโครงการพระราชดำริเพื่อประโยชน์ของชุมชนและสังคม
- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5** : ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และความเป็นไทย
- เป้าประสงค์** : เพื่อส่งเสริม คณาจารย์และนักศึกษา ในการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่น โครงการพระราชดำริ ที่ผู้เป็นครูควรมีส่วนร่วม และได้แสดงออก
- กลยุทธ์** : 1.สนับสนุนและส่งเสริมกิจกรรมสืบสานวัฒนธรรมประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น
2.สนับสนุนและส่งเสริมให้อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้เข้าร่วมการแข่งขันด้านศิลปวัฒนธรรม
- ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน** : 1.จำนวนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ดำเนินการสำเร็จ ได้น้อยกว่าร้อยละ 85
- ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย** 2.จำนวนผลงานประกวดแข่งขันด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับรางวัลจากองค์กรภายนอกไม่น้อยกว่า 2 รางวัล

กลยุทธ์	ที่	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	เกณฑ์ สกอ.		ผู้รับผิดชอบ
			เงินรายได้	เงินแผ่นดิน			หลักสูตร	คณะ	
สนับสนุนและส่งเสริมกิจกรรมสืบสานวัฒนธรรม ประเพณีไทย และภูมิปัญญาท้องถิ่น	1.	โครงการค่ายพัฒนาบุคลิกภาพนักศึกษาใหม่ ครูดี มีคุณธรรม จริยธรรม นำสู่ทักษะชีวิตจิตสาธารณะในศตวรรษที่ 21			1.ร้อยละของจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	85		4.1	กิจการนักศึกษา
					2.ร้อยละของความสำเร็จของการจัดโครงการ	85			
	2.	โครงการสืบสานและการทำงานนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมคณะครุศาสตร์ : กิจกรรมแห่งเทียนพรรษา			3.ร้อยละผลการประเมินคุณภาพของโครงการ	85		4.1	กิจการนักศึกษา

กลยุทธ์	ที่	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	เกณฑ์ สกอ.		ผู้รับผิดชอบ
			เงินรายได้	เงินแผ่นดิน			หลักสูตร	คณะ	
	3.	โครงการรับขวัญปวณานาตัวเป็นศิษย์ (อ้อมอก พวงคราม)						4.1	กิจการนักศึกษา
	4.	โครงการประกวดการแต่งกายพหุวัฒนธรรม “กิจกรรม 1 ครูดี 1 ศิลปวัฒนธรรม						4.1	กิจการนักศึกษา
	5.	โครงการเทศน์ร่วมใจ สานใจสายใยผูกพัน (ตั้งธรรมหลวง)						4.1	กิจการนักศึกษา
	6.	โครงการค่าย “จิตอาสาครูศาสตร์สัมพันธ์ 8 ราชภัฏภาคเหนือ” ครั้งที่ 8						4.1	กิจการนักศึกษา
	7.	พี่น้องครูศาสตร์ร่วมทำบุญตักบาตร เด็กหอพัก						4.1	กิจการนักศึกษา
	8.	โครงการ “ร้าว Freshy น้องพี่ EDU”						4.1	กิจการนักศึกษา
	9.	โครงการแข่งขันทักษะวิชาการวิชาชีพครูและการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นกลุ่มราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 11			1. นักศึกษามีส่วนร่วมกับกิจกรรมการประกวดและฝึกอบรมต่าง ๆ 2. นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันระดับภาคและระดับประเทศ	10 ครั้ง 2 รางวัล		4.1	กิจการนักศึกษา หลักสูตร/ภาควิชา
	10.	โครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย							

[illegible][illegible]

โครงการ/กิจกรรม	ปีงบประมาณ 2566					ปีงบประมาณ 2567								รวม
	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.		
	66	66	66	66	66	66	66	67	67	67	67	67		
โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพนักศึกษาใหม่ ครูดีมีคุณธรรม จริยธรรม นำสู่ทักษะชีวิตจิตสาธารณะในศตวรรษที่ 21	←	→												
โครงการสืบสานและการทำงานบูรณศิลปวัฒนธรรมคณะครุ ศาสตร์ : กิจกรรมแห่งเทียนพรรษา		←	→											
โครงการรับขวัญปวณณาตัวเป็นศิษย์ (อ้อมอกพวงคราม)			←	→										
โครงการประกวดการแต่งกายพหุวัฒนธรรม “กิจกรรม 1 ครูดี 1 ศิลปวัฒนธรรม						←	→							
โครงการเทศน์ร่วมใจ สานใจสายใยผูกพัน (ตั้งธรรมหลวง)						←	→							
โครงการค่าย “จิตอาสาครูศาสตร์สัมพันธ์ 8 ราชภัฏภาคเหนือ” ครั้งที่ 8							←	→						
พี่น้องครูศาสตร์ร่วมทำบุญตักบาตร เด็กหอพัก							←	→						
โครงการแข่งขันทักษะวิชาการวิชาชีพครูและการส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นกลุ่มราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 11							←	→						
โครงการ “ร้าว Freshy น้องพี่ EDU”									←	→				
โครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการทำงานบูรณศิลปวัฒนธรรมและ คุณธรรม	←													